

Областное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Шегарская школа-интернат для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»

Утверждена:

Приказ № 136/О от 02.09.2024

**Рабочая программа по учебному предмету
«В мире музыкальных звуков»
для обучающихся 1-9 классов**

Учитель: Галица Татьяна Николаевна

Согласована на заседании педагогического совета

Протокол № 1 от 26.08.2024

Победа 2024

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «В мире музыкальных звуков» (далее - рабочая программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)¹ вариант-учебного плана и календарного учебного плана Областного государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Шегарская школа-интернат» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Данная программа ориентируется на учебно-методический комплект:

Рабочая программа «В мире музыкальных звуков» направлена на обеспечение достижения ребенком планируемых результатов освоения программы за счет расширения информационной, предметной, культурной среды, формирования личностных и метапредметных универсальных учебных действий, необходимых для дальнейшего обучения; реализацию системно-деятельностного подхода в организации образовательной деятельности.

Программа рассчитана на детей школьного возраста 7-15 лет. Срок реализации программы 1 год. Программа рассчитана на следующее распределение: 1 класс - 33 часа, 2-8 классы - 34 часа. Продолжительность занятий: 40 минут. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

По учебному плану в неделю	Количество часов	
	1 класс	2-8 классы
	1 час	1 час
I четверть	8	8
II четверть	8	8
III четверть	9	10
IV четверть	8	8
Год	33	34

Цель изучения предмета:

Расширение музыкального кругозора, знаний обучающихся о музыкальном творчестве, произведениях народной и авторской музыки, развитие воображения, способности передавать свои впечатления от прослушивания музыки разных форм и жанровых особенностей, формировать эстетические вкусы и идеалы.

Задачи:

- расширить знания обучающихся о музыкальной грамоте и искусстве вокала, жанрах, стилях вокального искусства, выразительных средствах, особенностях музыкального языка;

- воспитывать у обучающихся уважение к певческим традициям, духовному наследию предыдущих поколений;
- развивать музыкальный слух, чувство ритма, певческий голос, музыкальную память и восприимчивость, навыки ансамблевого пения, творческое воображение;

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учитель знакомит ребят с программой внеурочной деятельности, правилами поведения в классе, проводит инструктаж обучающихся. В конце занятия проводится музыкальная игра.

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

Работа над художественным образом произведения. Включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев.

Знакомство с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми, праздниками русского народа и народными инструментами, всё это расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками.

Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.

Научаться анализировать выразительные средства, создающие образы главных героев, противоборствующих сторон. Наблюдать за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором. Сольная и хоровая деятельность. Вокально-хоровая работа.

У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.

Планируемые результаты освоения программы:

К личностным результатам освоения учебного материала относятся:

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- знание Гимна России и традиций его исполнения, проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
- уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
- стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной деятельности.

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
- умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде;
- бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
- профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

- установка на посильное активное участие в практической деятельности; настойчивость в достижении поставленных целей;
- интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

Метапредметные результаты

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия:

- сравнивать музыкальные звуки, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, произведения, исполнительские составы и др.);
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

К предметным результатам освоения учебного материала относятся:

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Содержание учебного предмета.

Программа предусматривает задания, упражнения, игры на формирование коммуникативных, двигательных навыков, развитие физических качеств. Это способствует появлению желания общения с другими людьми, занятиям спортом, интеллектуальными видами деятельности, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности. В процессе игры обучающиеся учатся выполнять определенный алгоритм заданий, игровых ситуаций, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем выполнение алгоритма – это возможность научить обучающихся автоматически выполнять действия, подчиненные какому-то алгоритму.

Материально-техническое обеспечение.

Материально-техническое обеспечение по реализации программы учебного предмета включает в себя:

Печатные пособия:

- учебно-методический комплект (учебное пособие, методическое пособие для учителя);
- дидактический раздаточный материал;
- наглядные пособия и наглядно-дидактические материалы.

Информационно-коммуникационные средства обучения:

- информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;

Технические средства обучения:

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- принтер;
- интерактивная доска.

Содержание учебного предмета.

1. Авторская программа «Музыка» (Сергеева Г.П., Критская Е.Д, Шмагина Т.С.), 2012 «Уроки музыки. 1-4 классы».
2. Васина-Гроссман В. Книга о музыке и великих музыкантах. М., 1999.
3. «Мир вокального искусства» автор: Г.А. Суязова. - Волгоград: «Учитель», 2010.
4. Полевая Н. В., Перминова Л. В. «Комплекс коррекционно–музыкальных занятий «Дружная семейка», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2010г.
5. Программы подготовительного и 5-9 классы коррекционных образовательных учреждений VIII вида» под редакцией В.В. Воронковой. М.: Изд. ВЛАДОС 2000.
6. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Подготовительный, 1-4 классы./Под ред. В.В. Воронковой. Допущено МО и науки РФ.- М.: Просвещение, 2006
7. Информационно-коммуникационная сеть (Интернет).