

Тема: «Путешествие в песочную страну»

(Звуки [ш] и [с])

Цель: Автоматизация и дифференциация звуков [ш] и [с] в слогах, словах, предложениях.

Задачи:

1. Коррекционно-логопедические:

- развитие артикуляционного аппарата, формирование правильного речевого дыхания;
- закреплять умение произносить звуки [с] и [ш] изолированно, в слогах, в словах, в предложениях;
- закреплять формирование артикуляционного уклада в самостоятельном произношении в слогах, словах, предложениях;
- закреплять знания о правильной артикуляции звука, его характеристике;
- формировать умение пересказывать текст с опорой на драматизацию событий;

2. Коррекционно-развивающие:

- Развивать артикуляционную моторику;
- развивать фонематический слух и навыки звукового анализа;
- развивать общую и мелкую моторику, пространственную ориентировку;
- развивать память, мышление, произвольное внимание;
- развитие интонационной выразительности;

3. Коррекционно-воспитательные:

- воспитывать чувство гордости за красоту и звучание родного языка.

Оборудование: Песочница - деревянный ящик, окрашенный в синий цвет, в нем песок (сухой); влажные салфетки; камешки; трубочки для формирования воздушной струи; мелкие игрушки (слон, мышка, лягушка, собака, лиса, кошка, фигурки героев мультфильма «Смешарики»: Совунья и Крош); фигурки настольного театра (дед, баба, внучка, капуста); символы звуков [с]- «песок» и [ш]- «змея»;

Предварительная работа: подбор речевого материала и игрушек, ознакомление с героями сказки «Репка» для сочинения новых сказок, создание предметно-игровой площадки для драматизации сказки, знакомство с правилами поведения в песочнице.

Ход занятия

I Организационный момент.

Логопед приглашает обучающихся подойти к столу на котором стоит ящик с песком
Логопед: Мы начинаем с вами путь по волшебной Песочной стране. Закройте, пожалуйста, глаза. *(Педагог снимает ткань с песочного стола.)*

Логопед: Чтобы попасть в Песочную страну, нужно встать вокруг песочницы и взяться за руки. Вытяните руки над песочницей ладонями вниз. Пожалуйста, произнесите за мной заклинание: (произносим вместе с детьми)

*«В ладошки наши посмотри,
В них доброту, любовь найди
Чтоб злодеев побеждать,
Мало просто много знать
Надо быть активным,
Смелым, добрым, сильным
А еще желательно
Делать все внимательно!»*

Вспомним правила посещения песочной страны:

- Здесь нельзя кусаться, драться!
- И нельзя песком кидаться!
- Можно строить и творить;

Горы, реки и моря –
Чтобы жизнь вокруг была!
Никого не обижать,
Ничего не разорять!
Это мирная страна
Дети, поняли меня!?

II Основной этап

Здесь пока еще ничего нет, но скоро вы станете настоящими творцами и добрыми волшебниками. В этом нам помогут наши пальчики и язычки, мы сейчас их разомнём.

Логопед: Песочек в руки набираем

(Дети набирают песок)

Пальцы крепко мы сжимаем,

Чтоб песок не высыпался

Чтоб в руках у нас остался

(Крепко сжимают кулаки)

Пальцы разжимаем,

Песочек высыпаем.

Стряхнули с рук песок.

И за работу! ОХ!

Логопед рисует упражнение на песке и показывает картинку, дети выполняют артикуляционные упр., сопровождая их движениями рук на песке:

- «Лопатка» - улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5-10, в этот момент кладем ладони на песок.

- «Дятел» - улыбнуться, поднять кончик языка за верхние зубы, стучим кончиком языка за зубами, стучим кулачками по песку.

- «Часики» - широко открыть рот, делаем движения языком вправо-влево, пальцами двигаем вправо-влево.

«Лошадка», пальцами скачем по песку.

Логопед: Сегодня в гостях у нас Совунья и Крош. Из какого мультфильма эти герои? (ответы детей)

Упражнение на развитие фонематического слуха и восприятия.

Логопед: Определи, какой звук первый в имени Совунья?

Логопед: - Определи, какой последний звук в имени Крош?

Логопед: - Молодцы! Сейчас мы будем играть в игры, в которых часто слышатся звуки [с] и [ш].

Упражнение на дыхание «Что под песком?»

(заранее в песке спрятаны карточки с символами звуков [с] и [ш].)

Логопед: Возьмите волшебную трубочку и дуйте в песок. Набирай воздух через нос, не поднимая плеч, надувай живот «шариком». Выдыхай медленно и плавно. Старайся дуть так, чтобы воздушная струя была долгой (ребенок находит картинки с изображением символов звуков [с] и [ш], ставит их к фигуркам героев, которые расположились друг против друга).

Упражнение на дифференциацию звуков [с] и [ш] изолированно.

Логопед: Возьми в оба кулачка песок и насыпь его горкой, произнося при этом «С-С-С». Что ты можешь сказать про этот звук? (ребенок делает горку и дает характеристику звука [с]), а теперь разровняй горку, произнося звук «Ш-Ш-Ш» (ребенок выполняет действия и дает характеристику звука [ш]).

Упражнение на дифференциацию звуков [с] и [ш] в слогах.

Логопед: Посмотри, наши герои находятся далеко друг от друга, им тяжело идти по песку. Давай выложим для них дорожку из камешков (ребенок выкладывает дорожку)

Логопед: Молодец! Сейчас они могут ходить друг другу в гости. Пойдем к Совунье, шагая по камушкам пальчиками произносим: са-ша-са, со-шо-со, уш-ус-уш. Пойдем в гости к Крошу повторяя: шта-што-шты, ска-ско-ску, сна-шна-сна.

Упражнение на дифференциацию звуков [с] и [ш] в словах (Физкультминутка)

Пальчиковая игра: «Хозяйка с базара однажды пришла...» (Видео сопровождение)

Логопед: Совунья и Бараш хотят поиграть с вами. Они спрятали своих друзей в песке, вам надо их найти (ребенок находит мелкие игрушки)

Молодцы! Сейчас расставим игрушки в названии которых есть звук [с] к Совунье, а со звуком [ш] к Барашу. Определим место звуков [с] и [ш], сколько слогов в слове? У кого больше друзей?

Драматизация сказки «Репка» на новый лад.

Логопед: Я предлагаю вам рассказать сказку «Репка» для друзей смешариков на новый лад (ребенок выбирает овощ, в названии которого есть звук [с] (капуста) и придумывает свой рассказ по мотивам сказки «Репка» используя фигуры для настольного театра и мелкие игрушки)

Упражнение на закрепление букв С и Ш.

Логопед: Совунья и Крош дарят тебе картинки. Что здесь изображено? (буквы С и Ш)

Итог занятия.

III Заключительный этап. Ритуал выхода.

Логопед: вам понравилось играть в песочной стране? Нас ждут еще много приключений. А сейчас мы уберемся в песочнице и попрощаемся с вами (дети убирает игрушки, разравнивает песок).

Давай возьмемся за руки и произнесем волшебные слова:

«В ладоши наши посмотри

Мудрее стали ведь они.

Спасибо, милый наш песок,

Ты, подрасти, ведь нам помог».

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ.

1. Алтухова Н.Г. Научитесь слышать звуки. – Санкт-Петербург: Лань, 1999.
2. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. – Москва: Просвещение, 1979.
3. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика. – Москва: Учебная литература, 1997.
4. Козионова Л.В. Нетрадиционные логопедические технологии. Использование пескотерапии в работе логопеда. - www.logoped.ru